

Project 1

Admire



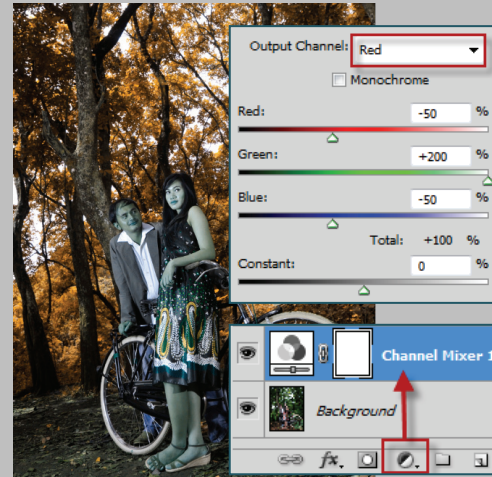
Di awal project ini, penulis mengajak Anda untuk mempelajari dan menggunakan Channel Mixer untuk memainkan warna dalam suatu foto, memadukan warna-warna foto melalui fitur blending layer untuk mendapatkan warna-warna yang unik, hingga menggunakan fitur-fitur sederhana lain untuk menyempurnakan hasil akhir desain.

1 Buka file foto



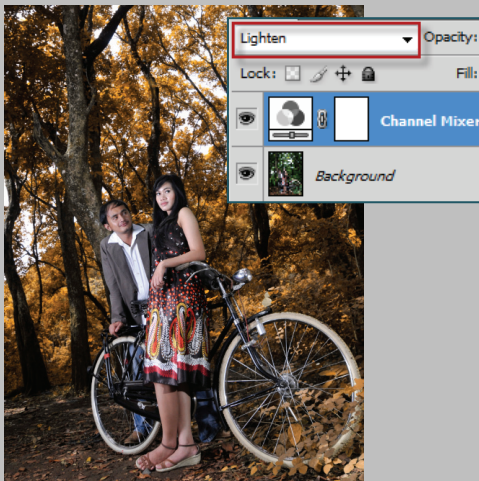
Klik **File > Open** untuk membuka file **Img_Model.jpg**.

2 Channel mixer



Klik tombol **Create new fill or adjustments layer** dan pilih pilihan **Channel Mixer**. Pilih pilihan **Red** pada bagian **Output Channel** dan atur parameter untuk mengubah tonal warna merah sehingga objek hijau daun akan berubah menjadi warna keemasan.

3 Blending layer



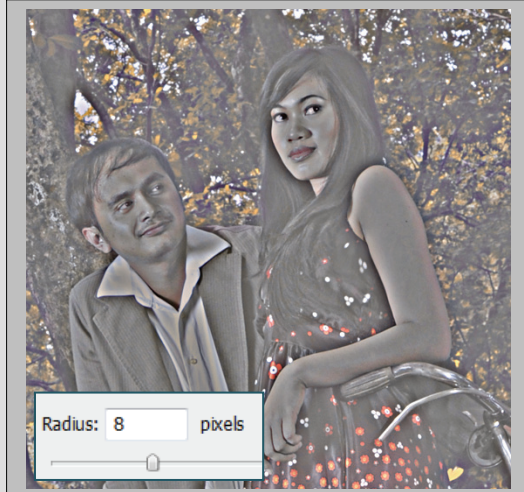
Ubah mode blending dari layer **Channel Mixer** menjadi **Lighten**.

4 Duplikasi layer



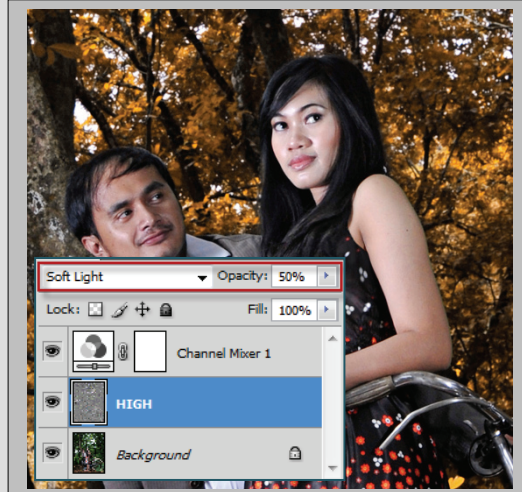
Pilih layer **Background** dan tekan **Ctrl+J** untuk menggandakan layer. Klik-ganda nama layer hasil salinan dan ubah namanya menjadi **High**.

5 High pass



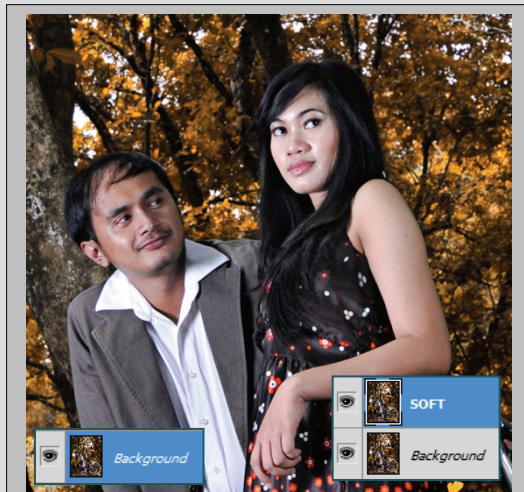
Klik **Filter > Other > High Pass** dan atur parameter **Radius** untuk menampilkan garis kontur objek foto.

6 Blending layer



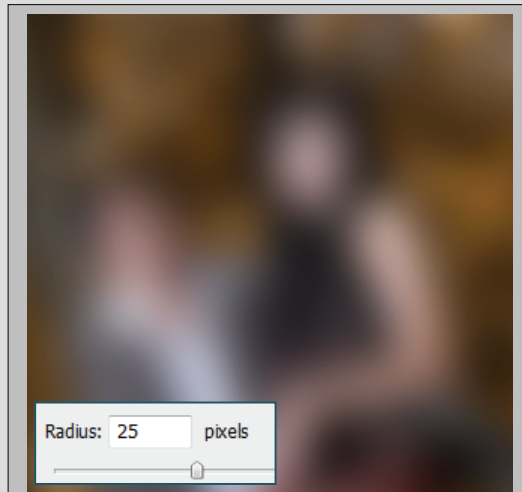
Ubah mode blending dari layer **High** menjadi **Soft Light** dengan **Opacity = 50%** untuk menajamkan detail yang dimiliki objek foto.

7 Gabung layer



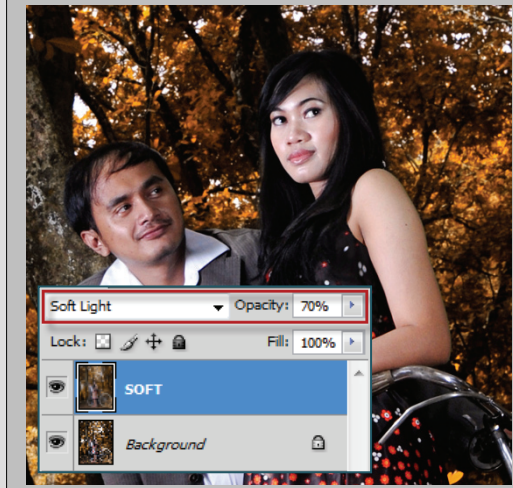
Klik **Layer > Flatten Image** untuk menggabungkan semua layer menjadi layer **Background**. Tekan **Ctrl+J** untuk menggandakan layer dan ubah nama layer hasil salinan menjadi **Soft**.

8 Gaussian blur



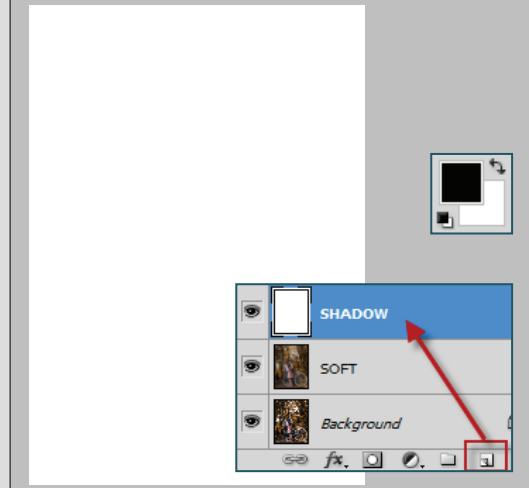
Klik **Filter > Blur > Gaussian Blur** untuk mengaburkan objek foto dalam layer **Soft**.

9 Blending layer



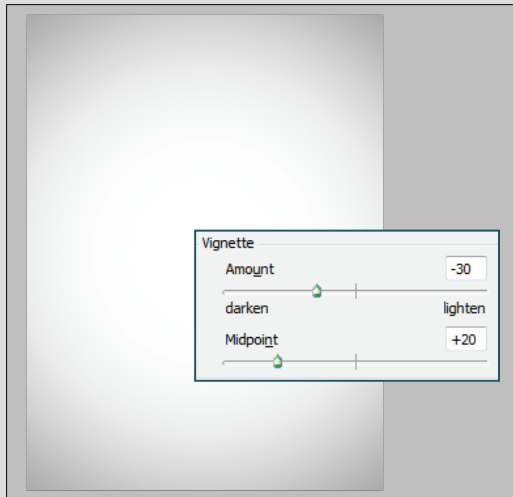
Ubah mode blending dari layer **Soft** menjadi **Soft Light** dengan **Opacity = 70%**.

10 Buat layer baru



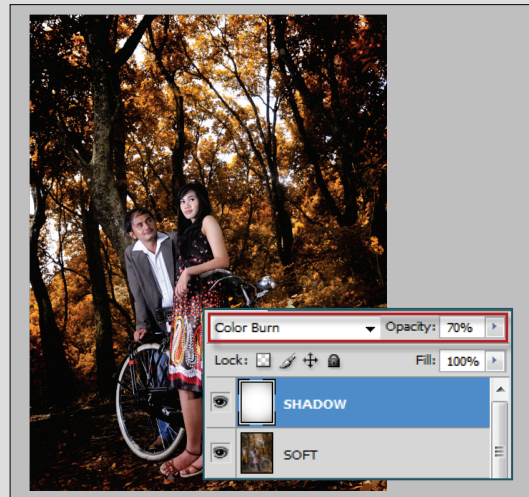
Klik **Create a new layer** untuk membuat layer baru dengan nama **Shadow**. Tekan **D** untuk me-reset warna foreground dan background. Tekan **Ctrl+Backspace** untuk mengisi layer dengan warna putih.

11 Lens correction



Klik **Filter > Distort > Lens Correction** dan atur parameter pada bagian **Vignette** untuk membuat efek bayangan pada bagian tepi desain.

12 Blending layer



Ubah mode blending layer menjadi **Color Burn** dengan **Opacity = 70%**.